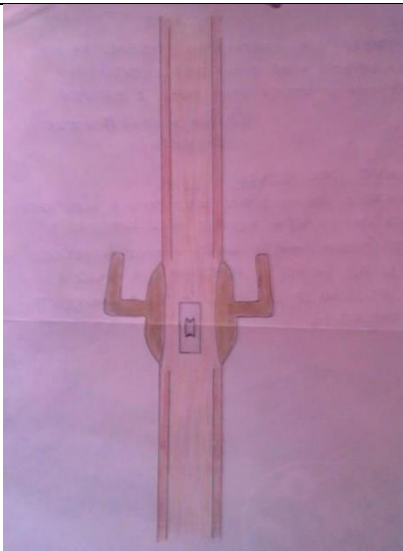




Name, surname: G.V. Class IV C Subject: Organic Chemistry and Biochemistry School: Ginori Conti- Elsa Morante

### English Version

**The model is an associative image** which shows the comparison of some notion, process or phenomenon of science or mathematics with some every day or natural object, process or phenomenon.

<b>Notion, process or phenomenon</b>	Enantiomer
<b>Definition or explanation</b>	In chemistry, an enantiomer is one of two stereoisomers that are mirror images of each other that are non-superposable (not identical), much as one's left and right hands are the same except for opposite orientation.
<b>Model</b>	
<b>Description of the model</b>	The frontal view of the gauge of a door makes me thinking to the enantiomer concept. The image represents two door handles that are both the mirror image of the other but they are not superposable. My classmates said that the image describes a "meso form" instead of an "enantiomer".

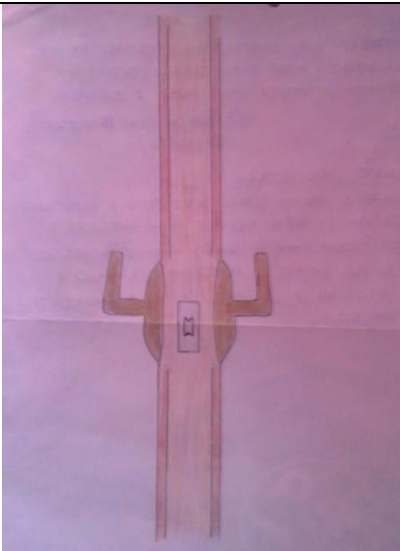
### Versione Italiana

**Il modello è costituito da un'immagine** che mette a confronto una nozione, un processo o un fenomeno scientifico o matematico con qualche oggetto, processo o fenomeno della vita di ogni giorno

<b>Nozione processo o fenomeno</b>	Enantiomeri
<b>Definizione o spiegazione</b>	Due enantiomeri sono stereoisomeri, speculari ma non sovrapponibili, rispetto a uno o più stereocentri; sono caratterizzati da un'attività ottica uguale e contraria.





<b>Modello</b>	
<b>Descrizione del modello</b>	<p>Ho pensato di rappresentare il concetto di enantiomeri graficamente con la vista frontale dello spessore di una porta. In questa rappresentazione grafica si può notare la presenza di due maniglie immagini speculari l'una con l'altra e soprattutto non sovrapponibili. Parlando con i compagni in classe mi sono però accorto di aver rappresentato una mesoforma.</p>